

Formation PLP mars 2021



CASNAV GUYANE mars2021

Fanny LAPLANCHE

Gilles BITARD



**RÉGION ACADÉMIQUE
GUYANE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Présentation - problématique.

Présentation des participants

Présentation du CASNAV

En quoi une meilleure connaissance des différents profils des élèves peut favoriser l'adaptation de gestes professionnels pour une réussite scolaire plus efficace ?

PLAN

1 - Situation sociolinguistique.

2 – Représentations.

3 – Restitution - le prescrit - PAUSE

**4 – Qui sont les élèves accueillis ? Profils scolaire et linguistique des élèves-
le CECRL – PAUSE DEJEUNER 12h/13h**

5 – Comment tenir compte du profil des élèves .

6 – Apports de ressources, de pratiques, de méthodologies .

7- Evaluation du temps de formation – fin 15h30

La population scolarisée: 40 % de la population guyanaise; tous plurilingues

Guyane: territoire multilingue
population largement plurilingue

- Une quarantaine de langues parlées en famille- sur le territoire guyanais
- Un multilinguisme en chaque point du territoire différent
- Plurilinguisme individuel réparti différemment sur le territoire
- Personnes parlent parfois 6 langues

2/3 des enfants ne parlent pas français avant leur scolarisation

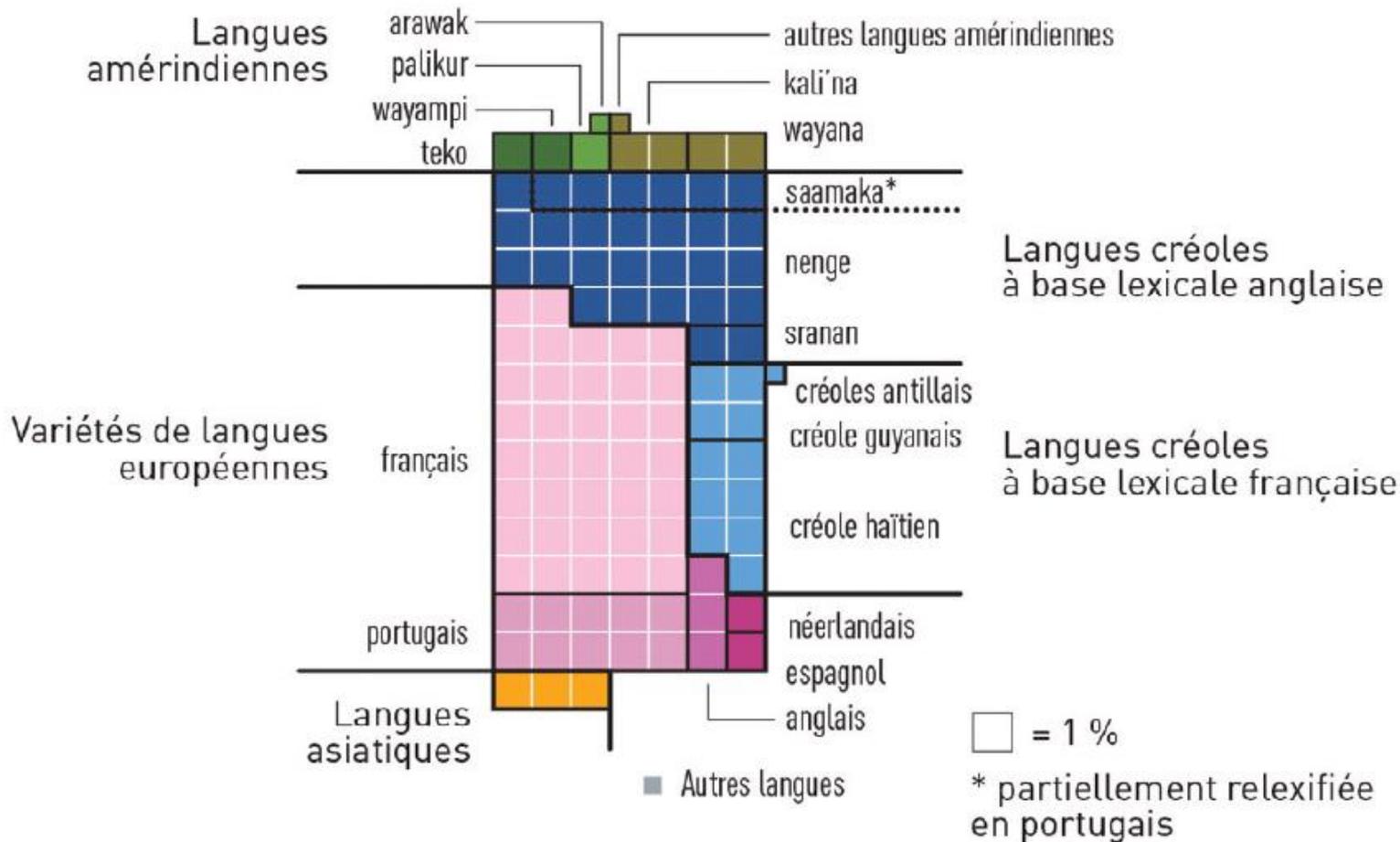
- Jusqu'à 100 % dans certaines zones
- À l'âge de 10 ans, 93 % des élèves interrogés parlent au moins 2 langues
- Des répertoires plurilingues très variés: ressources plurilingues (compétences à communiquer en mêlant ces différentes ressources).

Quelle adaptation des institutions?

- Divers dispositifs pour tenir compte des spécificités du public (LCR, ILM...)
- Aucun dispositif ne prend véritablement en compte le plurilinguisme des élèves

Langues parlées en Guyane (enfants de 10 ans)

source I.LEGLISE (2020)



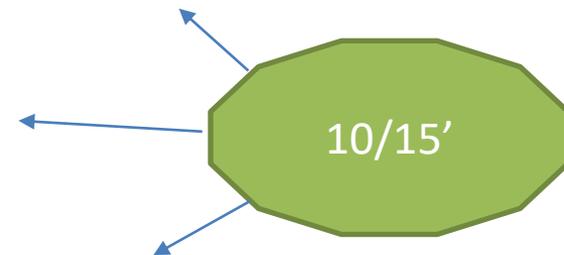
2 – Représentations des enseignants

Objectif : connaître les élèves et leurs difficultés en classe , comment font les professeurs pour y remédier (leviers/points de vigilance)

Organisation : Ateliers tournants. Passer dans chaque atelier avec rotation toutes les 10-15'

Quelles difficultés rencontrent vos élèves au niveau de l'écriture ? Quelles démarches proposez-vous?
(Oral/écrit/supports/méthodologie/évaluation ?)

Quelles difficultés rencontrent vos élèves au niveau de la compréhension orale? Quelles démarches proposez-vous?
(Oral/supports/méthodologie/évaluation ?)



Quelles difficultés rencontrent vos élèves au niveau de la lecture ? Quelles démarches proposez-vous?
(Oral/écrit/supports/méthodologie/évaluation ?)

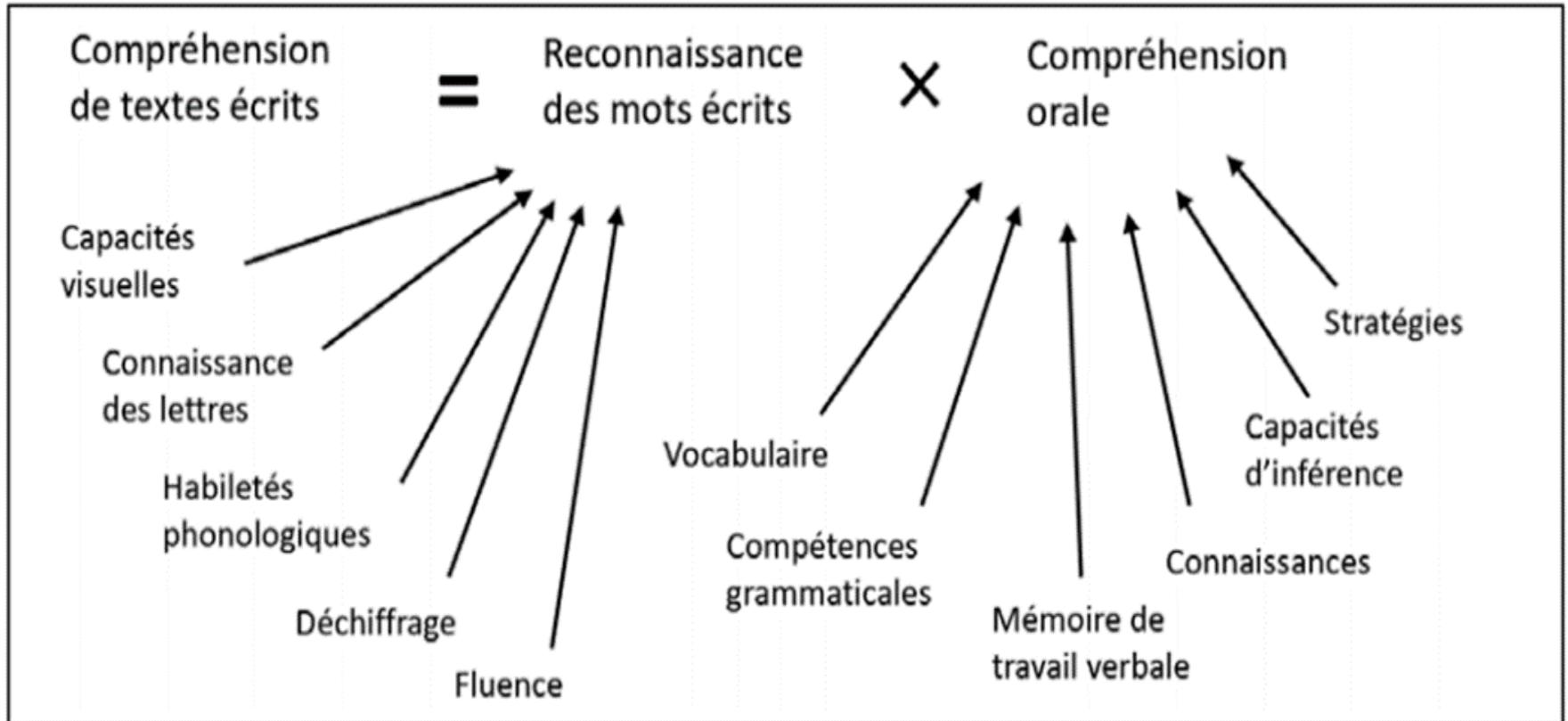
3 – Restitution - le prescrit .

Objectif : informer sur le prescrit en rapport avec le questionnaire initial, partager une définition commune des éléments de travail,

Organisation : retour en grand groupe. Information descendante autour de la lecture, de l'écriture et de la compréhension

- **Qu'est-ce-que lire ?**
- **Quelles stratégies pour comprendre?**
- **Quelles stratégies pour les écrits longs?**

Mécanisme du traitement de l'écrit



LECTURE DURÉE HEBDOMADAIRE POSSIBLE **(préconisation apprentissage de la lecture cycle 2)**

- Consolidation des graphèmes-phonèmes : lecture de syllabes et de mots réguliers
- Lecture-compréhension en activité guidée 1 h 30 (3 x 30 min)
- Lecture de textes longs par le professeur 15 min
- Lecture de textes longs par les élèves 30 min
- Lecture à voix haute : 2h
- Lecture de textes dans les autres domaines d'enseignement 30 min

Stratégies de compréhension

Travail sur

- les **connecteurs**
- les **substituts** (pronoms personnels ; personnages)
- les **inférences** (temps ; lieux ; causes ; sujet)
- Les **marques morphosyntaxiques** (ponctuation ; genre ; nombre ; conjugaison)
- les **idées essentielles** et
- L'émission **d'hypothèses**

4 – Qui sont les élèves accueillis ?

Profils scolaire et linguistique des élèves.

- Les descripteurs du **CECRL**
- Présentation des tests de positionnement

Le CECRL : un outil de référence pour l'enseignement des langues

Le **CECRL** : (**cadre européen commun de référence pour les langues**) *apprendre, enseigner, évaluer* (publié en 2001),

➤ **Par Qui?** le conseil de l'Europe.

➤ **Pour quoi?**

-fournir une base cohérente pour **l'élaboration des programmes de langues et l'évaluation des compétences**.

-réfléchir sur la **politique linguistique** européenne.

-Pour apporter de la transparence et des éléments de référence clairs dans une perspective d'évaluation ;

-Pour procurer un **métalangage commun** pour l'enseignement des langues ;

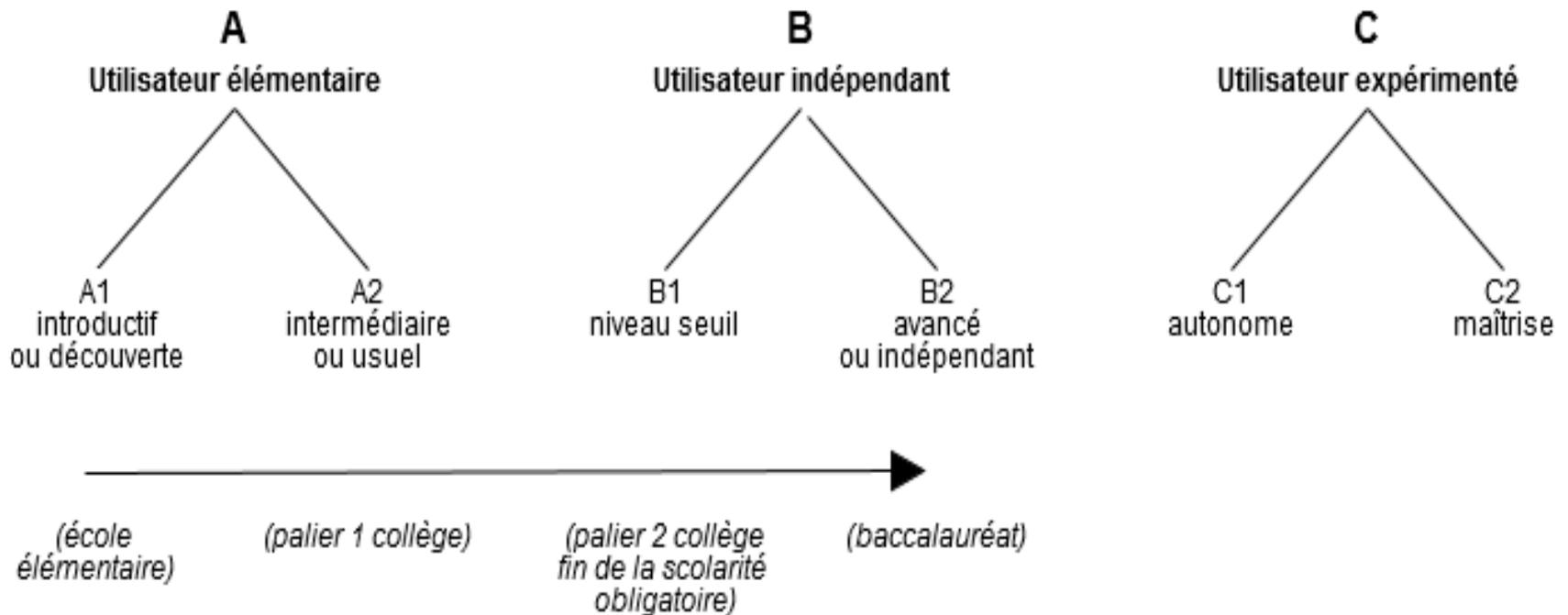
-Pour accompagner la réforme de programmes et la pédagogie.

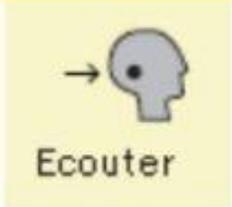
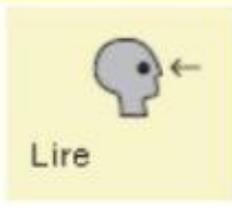
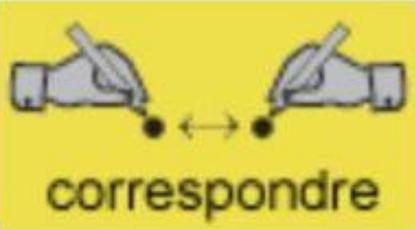
➤ **Comment?**

-Par le biais d'un schéma **descriptif commun**, des **niveaux communs de référence** ,

-Par des **descripteurs** définissant les aspects du dispositif à **différents niveaux**.

Présentation du CECRL (cadre européen commun de référence pour les langues)



	à l'oral	à l'écrit
réception	 <p>Ecouter</p> <p>CO</p> <p>compréhension orale</p>	 <p>Lire</p> <p>CE</p> <p>compréhension écrite</p>
production	 <p>S'exprimer oralement en continu</p> <p>PO</p> <p>production orale</p>	 <p>Ecrire</p> <p>PE</p> <p>production écrite</p>
interaction	 <p>Prendre part à une conversation</p> <p>IO</p> <p>interaction orale</p>	 <p>correspondre</p> <p>IE</p> <p>interaction écrite</p>

Activité CECRL

15 ' activité en binôme

5 ' restitution

Présentation des tests du CASNAV

5-Comment tenir compte du profil des élèves?

45'

Objectif de l'activité:
réfléchir de manière
collaborative en équipe à la
prise en charge des profils des
élèves accueillis selon deux
entrées prédéfinies.

Organisation :

séparation des participants en 4
groupes: un groupe par
compétence du socle.

**CHOISIR ~~UNE~~ COMPETENCE DE VOS PROGRAMMES ET Y ASSOCIER UNE ACTIVITE
ADAPTEE POUR CHACUN DES NIVEAUX DU CECRL ?**

Présentation de l'outil de l'activité

ÉCOUTER (Compréhension de l'oral)			
DOMAINES DU SOCLE	DESCRIPTEURS CECRL	Compétences des programmes et niveau de cycle	Exemples d'activités B.O
<p>Domaine 1 : les langages pour penser et communiquer</p> <p>Comprendre la langue française à l'oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ecouter et prendre part à des conversations - Ecouter et prendre en compte son interlocuteur - Comprendre des messages oraux 	<p>Niveau A1</p> <ul style="list-style-type: none"> - Peut comprendre des instructions qui lui sont adressés lentement et avec soin et suivre des directives courtes et simples - Peut comprendre une intervention si elle est lente et soigneusement articulée et comprend de longues pauses qui permettent d'en assimiler le sens - Comprend des mots familiers et des expressions très courantes au sujet de soi-même, de sa famille et de l'environnement concret et immédiat, si les gens parlent lentement et distinctement 	<p>CYCLE 2</p> <p>Compétences travaillées</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ecouter pour comprendre des messages oraux ou des textes lus par un adulte <p>Attendus fin de cycle</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conserver une attention soutenue lors de situations d'écoute ou d'interactions et manifester, si besoin à bon escient son incompréhension <p>Compétences associées</p> <ul style="list-style-type: none"> - Maintenir une attention orientée en fonction du but - Repérer et mémoriser les informations importantes. Les relier entre elles pour leur donner du sens - Mobiliser les références culturelles nécessaires pour comprendre le message ou le texte - Mémoriser le vocabulaire entendu dans les textes - Repérer d'éventuelles difficultés de compréhension 	<ul style="list-style-type: none"> - écoute attentive des messages ou des consignes - audition de textes lus, d'explications ou d'informations données par un adulte - répétition, rappel ou reformulation de consignes - récapitulation d'informations, de conclusions - récapitulation des mots découverts lors de l'audition de textes ou de messages

6 – Apports de ressources, de pratiques, de méthodologies .

- Activité 1 : Comment travailler un document audio pour travailler la CO ? (45')

Document audio

COLLECTIF : COMMENT ABORDER LA COMPREHENSION ORALE DE CE DOCUMENT ?

Comment travailler la compréhension orale à partir d'un audio ?

- stratégies

Démarche pour produire des écrits

Apports de ressources, de pratiques, de méthodologies

- **Activité 2 : Comment mener une dictée à l'adulte à partir du brouillon instrumental pour produire une trace écrite collective ?**

OBJECTIF: passage oral/écrit : dictée à l'adulte de ce qui a été fait dans la journée pendant les stagiaires.

DÉROULEMENT: mise en place de 4 groupes.

Chaque groupe a pour mission de produire un retour sur les étapes de la formation en s'appuyant sur:

- Dessin
- Liste
- Frise chronologique
- Carte mentale

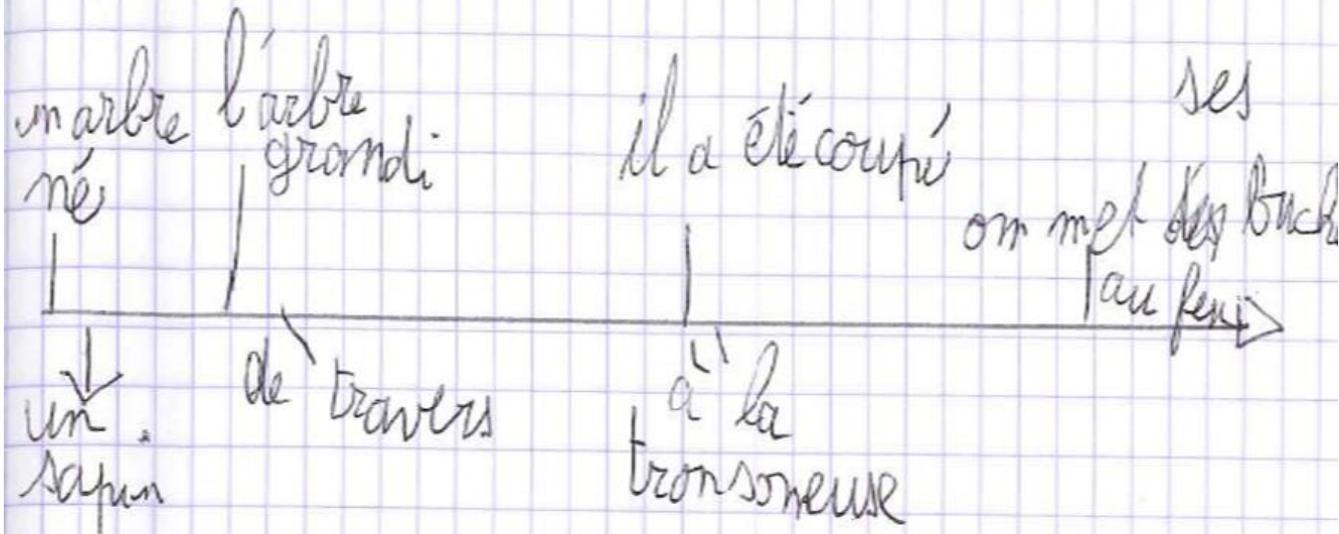
Les groupes font remonter leur production. On construit alors ensemble l'écrit attendu. (possibilité de fournir un retour P21/22)

Le brouillon instrumental préparatoire à l'écriture

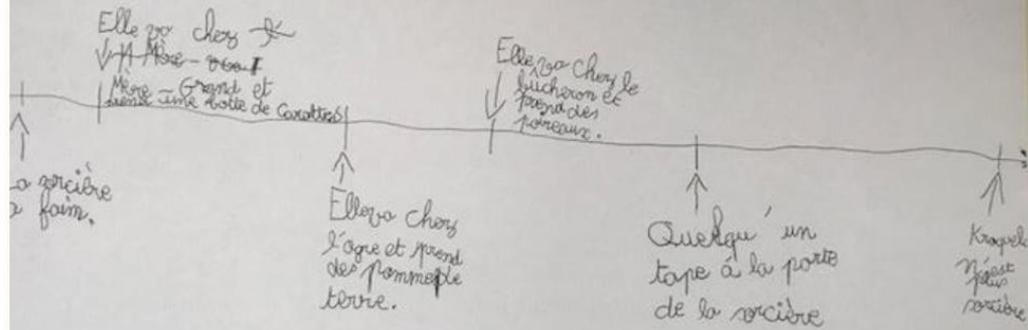
- espace intermédiaire conduisant à la mise en place de la planification de l'écriture
- dessin, listes (mots) , frise chronologique, carte mentale, écrits brefs, usage du brouillon, tableau, schéma

Exemple 2

Préparation écrite avec échanges oraux en vue de la production de phrase(s)



Une soupe 100% sorcière

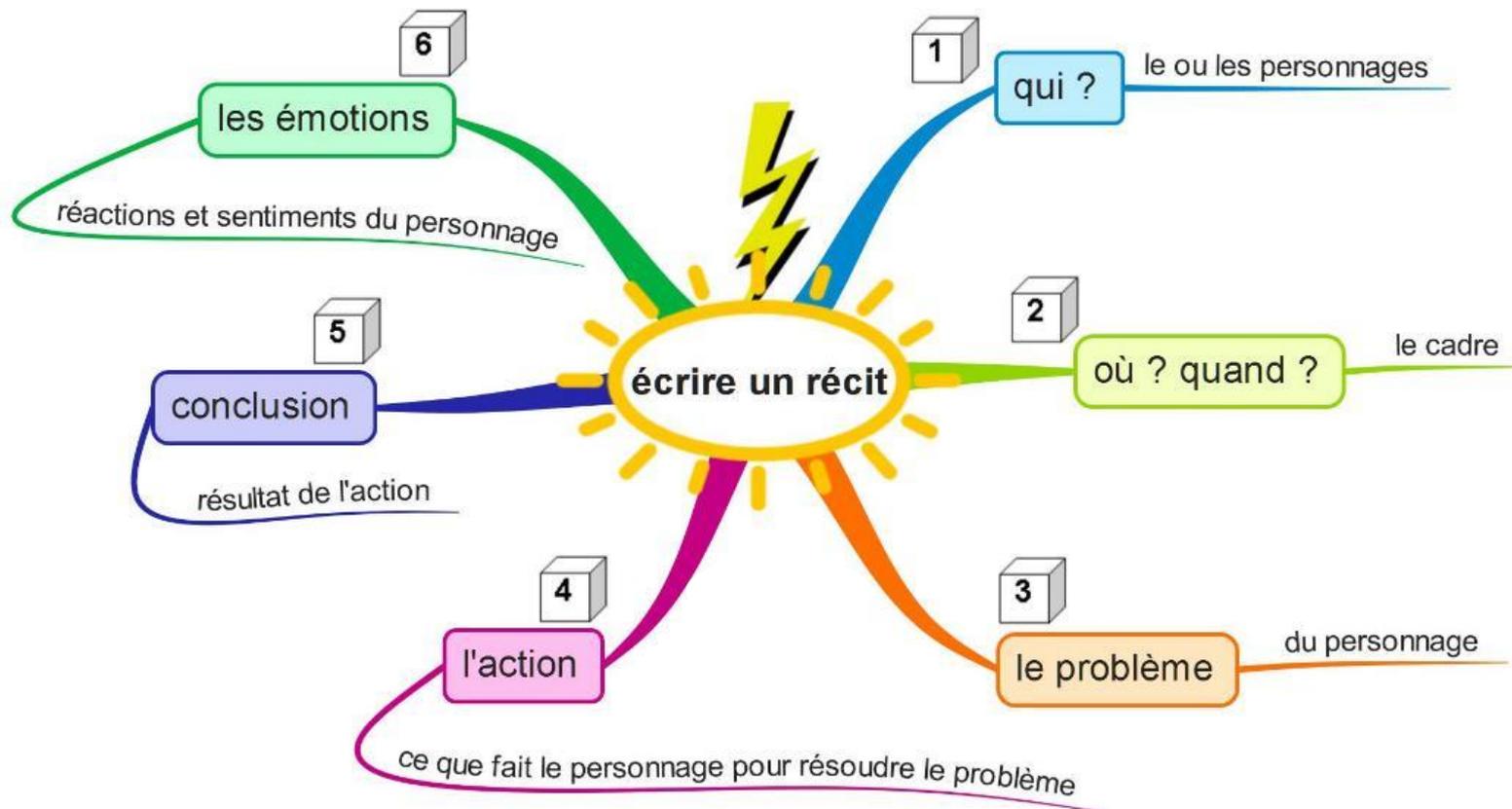


Une soupe 100% sorcière

- 1 - Etape 1: La sorcière a faim.
- Etape 2: Elle va chez Mère-Grand et prend une botte de carottes.
- Etape 3: Elle va chez l'ogre et prend des pommes de terre.
- Etape 4: Elle va chez le bûcheron et prend des poireaux.
- Etape 5: Quelqu'un tape à la porte de la sorcière.

Kroquel n'est plus sorcière.

► La carte mentale



Les étapes de la dictée à l'adulte



Une progression...

Produire des textes en parlant

- Passer d'un langage « en situation » à un langage explicite comme à l'écrit (éléments du contexte, enchaînement des énoncés)
- Définir objectifs pour langage oral

Produire des textes en dictant

- « dictée à l'adulte »: objectifs ordonnés: passer d'une énonciation orale à énonciation écrite; contraintes textuelles de l'écrit
- Enfants déchargés du travail matériel de l'écriture; concentrés sur difficultés liées à l'écrit

Produire des textes en écrivant

- But ultime. Objectifs doubles: automatiser gestes d'écriture et cap. Respecter contraintes de rédaction. « clarté cognitive »
- Objectifs réalistes (maître et élève); variété et répétition

Suivez-nous :



ac-guyane.fr



facebook.com/acguyane



twitter.com/acguyane



instagram.com/acguyane

Site du CASNAV :