

La boîte à histoires
« Si la maternelle m'était contée »
Un projet au service de l'oral en contexte FLS

Gilles Bitard – CPD CASNAV –

L'oral dans le projet « Et si la maternelle m'était contée »

Oser entrer en communication Attendu fin de cycle : <i>Communiquer avec les adultes et les autres enfants en se faisant comprendre</i>	
Quitter le regard de l'enseignant pour regarder son (ses) interlocuteurs	-Développer le statut de locuteur -Participer à la communauté langagière -Variation de la taille du groupe : petit groupe ou collectif -Avec ou sans l'aide de l'enseignant
Parler pour être entendu (force et articulation)	
Répéter, insister, transformer, adapter, reformuler son propos pour être entendu et compris	

Eduscol : *Ressources maternelle (documents d'accompagnement) – évaluation : Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions*

L'oral dans le projet « Et si la maternelle m'était contée »

Comprendre et apprendre Attendu en fin de cycle <i>Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue</i>	
Raconter des actions vécues par le personnage central en manipulant le matériel à disposition : marottes + décor ou en tournant les pages de l'album	<u>Situations à partir d'histoires connues</u> -histoires où l'enchaînement des actions est organisée vers une chute (récits à structure répétitive, conte de randonnée) -histoires où l'enchaînement des actions est lié au destin d'un personnage central qui évolue et dont la transformation est perceptible entre l'état initial et l'état final du récit
Enchaîner les actions et les émotions des personnages pour retracer tout le scénario et l'intrigue de l'histoire	
Enchaîner judicieusement les phrases avec des connecteurs adaptés et variés (les noter)	

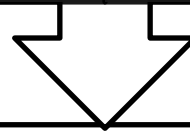
Eduscol : Ressources maternelle (documents d'accompagnement) – évaluation :
Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

Démarche pédagogique : pour construire une progressivité

Imprégnation de l'histoire

Activités de ritualisation collective autour de la boîte à contes

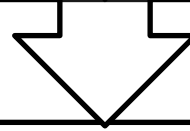
Activités de ritualisation en ateliers autour de la boîte à contes



Appropriation et structuration

Activités de renforcement lexical et structural autour du conte (ateliers dans divers domaines)

Activités de structuration spatiale et temporelle de l'histoire



Consolidation et évaluation : raconter l'histoire

Raconter à l'aide du maître (il sort les différents objets)

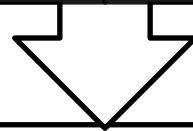
Raconter seul à la manière du maître en sortant les différents objets

Apprendre en jouant : jeux

Apprendre en jouant : jeux de construction

Jeux de construction des boîtes

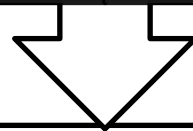
Jeux de manipulation avec les boîtes



Agir sur le réel : jeux fabriqués et inventés

Exercer l'autonomie

Développer l'imaginaire



Agir sur la motricité : jeux collectifs

Exercer des conduites motrices (parcours)

Apprendre en se remémorant et en mémorisant



Vivre des situations émotionnelles

Développement de la perception visuelle

Utilisation des boîtes ritualisée : remobilisation de connaissances

Développer des compétences langagières et des actes de langage (FLS) : progression possible

- Interroger sur un objet. Identifier un objet
- interroger et répondre sur la localisation
- Interroger et répondre sur une sensation, un sentiment, un état
- Interroger et répondre sur une action
- Interroger et répondre sur une chronologie d'actions
- Décrire un objet, un lieu

L'oral dans toutes les dimensions

