

<p align="center">Séance 1 : Dessine les lettres avec ton corps</p>	<p align="center">MS/GS</p>
<p>Langues : Alphabet latin, idéogrammes chinois, alphabet arabe, alphabet cyrillique (russe) Temps : 45 min Disposition de la classe : classe entière</p>	<p>Matériel :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fiches A3 alphabet français, arabe, russe (cyrillique), idéogrammes chinois - Feuille A3 - Peinture - Photos des lettres faites par les élèves
<p>Compétences : Maternelle : Eveil à la diversité linguistique (BO-2015) : découvrir l'existence de langues, parfois très différentes de celles qu'ils connaissent Découvrir l'écrit (BO – 2015) : manipuler des unités sonores non-signifiantes de la langue qui produit des habiletés qui sont utilisées lorsque les enfants essaient d'écrire</p>	
<p>Objectif :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Être capable de représenter une lettre dans un alphabet différent, un idéogramme dans une activité en la dessinant - Coopérer et exercer des rôles différents (acteurs, spectateurs) - Prendre conscience qu'il existe différentes manières de coder l'écrit 	
<p>Phase 1 (lancement de l'activité) (5 min)</p> <p>Observation des photos</p>	<p>Consigne</p> <p>Exprimer son point de vue sur ce que l'ont voit.</p>
<p>Phase 2 (recherche – travail de groupe) (20 min)</p> <p>Passation des consignes - Atelier de 4</p> <p>L'enseignant distribue les documents (feuilles A3 alphabet français, arabe, cyrillique et idéogrammes chinois). Il demande aux élèves s'ils les reconnaissent puis leur demande de dessiner une lettre sur la feuille A3 au crayon</p>	<p>Consigne</p> <p>Vous devez dessiner une lettre de l'alphabet d'abord avec le crayon et ensuite à la peinture</p>
<p>Phase 3 : (mise en commun) (5 min)</p> <p>On regarde les productions. Le PE dispose les dessins et reproduit au tableau la lettre pour comparer les deux. Les élèves doivent relier les lettres/sigles aux bonnes représentations.</p>	<p>Consigne</p> <p>Regarde le dessin et la lettre et dis si c'est pareil.</p>