

Exploitation d'un album en s'appuyant sur des éléments de méthodologie FLS

1 Choix des objectifs langagiers

- Interroger sur/présenter une tierce personne
- Interroger sur des actions
- interroger sur un lieu
- situer dans le temps

Démarche FLS

Entrée par les actes de parole identifiés dans l'album

2 Réalisations linguistiques possibles (niveau 1)

De qui on parle? ce sont des

Comment sont-ils ? *ils sont/ils ont...ils portent...*

Qu'est-ce qu'ils font/ils font quoi ?

Ils + verbe (présent) +complément (**SVC**)

Ils se cachent/ils font peur/ils soufflent du poivre/ils cassent les roues

Où habitent-ils ?

Ils habitent dans une caverne/dans un château/dans un village

Quand ?

Le soir/d'abord/puis/et/enfin....une fois/un jour...le lendemain...

Démarche FLS CECRL

- Expression orale
- Expression écrite
- Structuration
- Compréhension orale et écrite
- Interactions
- Médiations par les langues des élèves

5 Compétences ciblées dans le projet autour des objectifs langagiers FLS choisis : LANGAGE ORAL

S'APPROPRIER LE LANGAGE :

- savoir désigner les protagonistes d'une histoire
- marquer les liens entre les faits
- exprimer les relations temporelles
- situer les objets ou les scènes et décrire les déplacements de manière pertinente

Démarche FLS

Entrée par les actes de parole identifiés dans l'album

3 Définir un projet autour de l'album : raconter l'album en présentant les personnages et en retraçant une chronologie de l'histoire

6 Réalisations linguistiques possibles (niveau 2)

-exprimer les relations temporelles (exemple)

Etape 1 : un objectif langagier sélectionné par rapport aux réalisations linguistiques que l'on travaillera

Ex : d'abord/ensuite/le lendemain/puis/après/enfin

Etape 2 : chercher différents supports pour des activités dans différents domaines pour travailler cet objectif (calendrier/activités de la journée/images séquentielles)

Etape 3 : on revient aux réalisations linguistique en travaillant la temporalité (passé/présent/futur)

Démarche FLS CECRL

- Expression orale
- Expression écrite
- Structuration
- Compréhension orale et écrite
- Interactions
- Médiations par les langues des élèves

4 Programmation des activités : choix des domaines/l'histoire et à la tâche