

Éléments de programmation – UPE2A
Prise en charge d'EANA

1. Analyse des compétences relatives au DIRE (parler) au regard des nouveaux programmes de l'école élémentaire (français-LVE-autres disciplines) – attendus en fin de cycle¹

| COMPÉTENCES DES PROGRAMMES 2016 FRANÇAIS | COMPÉTENCES DES PROGRAMMES 2016 LVE | COMPÉTENCES LANGAGIÈRES ACTES DE PAROLES FLS | EXEMPLES DE SITUATIONS ACTIONNELLES EN CLASSE |
|--|--|--|--|
| PARLER | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Peut produire des expressions simples isolées sur les gens et les choses - Peut se décrire, décrire ce qu'il fait, ainsi que ce qui touche à son proche environnement (habitudes, occupations journalières à l'école et en dehors de l'école) | | | |
| Dire pour être entendu et compris | Utiliser des expressions et des phrases simples pour se décrire, décrire le lieu d'habitation et les gens de l'entourage | Saluer, se présenter, présenter une tierce personne Interroger et répondre sur l'identité Interroger et répondre sur un besoin | Activités en interactions, travail en groupe nécessitant de donner son point de vue, de demander des précisions |
| Prose en compte des interlocuteurs | Répondre à des questions simples sur des sujets familiers | Interroger sur un objet, identifier un objet | Capacité à raconter une histoire entendue, à poser des questions sur un exposé |
| Mobilisation de techniques qui fait qu'on est écouté (gestualité, intonation, posture, regard, volume de la voix) | Formuler des souhaits basiques | Interroger et demander des précisions sur une action Exprimer son accord, sa compréhension | L'évaluation repose sur des situations de communication en classe ou de communication réelle. Activités de débat, d'échange, plutôt en petit groupe pour favoriser les échanges |

¹ Ne sont retenues que les compétences transférables dans des situations de classe autour de projets favorisant une démarche actionnelle (interactions authentiques)

2. Travailler les compétences relatives au dire dans d'autres disciplines des programmes

| | |
|---|---|
| ARTS PLASTIQUES | |
| Prendre la parole devant un groupe pour partager ses trouvailles, s'intéresser à celles découvertes dans des œuvres d'art Formuler ses émotions, entendre et respecter celles des autres Repérer des éléments du langage plastique dans une production : couleurs, formes, matières, support... | Tout débat portant sur des productions artistiques d'élèves ou sur des œuvres d'art données à voir. Savoir parler de sa propre production, la décrire, parler des couleurs et des formes |
| ÉDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE | |
| Prendre la parole pour parler de soi et des autres Raconter et décrire des émotions Solliciter ses camarades lors de jeux en équipe | Mobiliser le langage oral dans toutes les situations qui amènent à utiliser un vocabulaire adapté, spécifique pour décrire les actions réalisées par un camarade, pour raconter ce qu'ils ont fait ou ce qu'ils ont vu et pour se faire comprendre des autres |
| QUESTIONNER LE MONDE | |
| Pratiquer des langages : communiquer en français à l'oral Restituer les résultats des observations sous forme orale | Réaliser des expériences nécessitant de demander des informations, des outils, de l'aide... Réalisation d'objets Mettre en place des dispositifs susceptibles de provoquer des changements d'état à décrire. |
| MATHÉMATIQUES | |
| Utiliser l'oral pour expliciter des démarches, argumenter des raisonnements | Toute activité autour d'un projet nécessitant l'usage de notions mathématiques |

Descripteurs du CECRL

PALIER 1 – s'exprimer clairement à l'oral en utilisant un vocabulaire approprié

A1 : peut produire des expressions simples isolées sur les choses et les gens

A1 : peut se décrire, décrire ce qu'il fait

A2 : peut décrire des aspects de son environnement quotidien ; peut décrire des projets et préparatifs, des habitudes et des occupations journalières, des activités passées et des expériences personnelles ; peut décrire et comparer dans une langue simple des objets et des choses lui appartenant ; peut expliquer en quoi une chose lui plaît ou non.

PALIER 2 – répondre à une phrase complète à l’oral ; participer en classe à un échange en respectant les règles de la communication

A1 : peut lire un texte très bref et répété

A2 : peut faire de très brèves annonces préparées avec un contenu prévisible et appris de telle sorte qu’elles soient intelligibles pour des auditeurs attentifs